

30 ЯНВАРЯ 2018

# Квартира 110 м<sup>2</sup> с видом на парк

Дизайнер Наталия Вологодина-Аникина оформила интерьер с рисунком сказочного леса на стенах, диваном цвета карибского моря в гостиной и солнцем под потолком



Дизайнер Наталия Вологодина-Аникина

[www.facebook.com/natalia.vologdinaanikina](https://www.facebook.com/natalia.vologdinaanikina)

## ПАРАМЕТРЫ ОБЪЕКТА:

- **Тип недвижимости:** квартира в новом монолитном доме
- **Метраж:** 110 м<sup>2</sup>
- **Место:** на юго-западе Москвы в районе МГУ и РГУ нефти и газа
- **Стиль:** фьюжн с природными мотивами
- **Цветовая гамма:** насыщенные цвета с природными рисунками и орнаментами
- **Заказчики:** семья с тремя детьми
- **Автор проекта:** Дизайнер Наталия Вологодина-Аникина, (916) 712 0077, [www.vologdina.ru](http://www.vologdina.ru), @nata\_vologdina\_anikina,



Столовая. Стол сделан на заказ в мебельной мастерской Vorneo. Стулья, American interiors.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

Сразу несколько удивительных вещей. Во-первых, эта квартира кажется гораздо больше ста метров. Во-вторых, напоминает скорее загородный дом, чем городскую квартиру. И в-третьих, даже в хмурый день здесь ощущение хорошей погоды.



Холл. Комод, Any-Home. Диван сделан на заказ, [dnk-interior.ru](http://dnk-interior.ru)

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

«Сейчас все объясню, – говорит дизайнер Наталия Вологодина-Аникина. – Окна этой городской квартиры выходят прямо на парк, и из большого эркера отрывается практически загородный вид, что и навело меня на мысль сделать интерьер продолжением природы за окнами, наполнить его растительными орнаментами и фактурами натуральных материалов».



Кухня, Carigo. Стол сделан на заказ в мебельной мастерской [Vorneo](http://Vorneo.ru). Стулья, [American interiors](http://Americaninteriors.ru).

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ



«Цветовая палитра довольно насыщенная, но прослеживается несколько закономерностей. Основные окна выходят на север, поэтому за основу был взят светлый фон, призванный наполнить комнаты светом. Стены цвета солнца, отражающие поверхности и вкрапления природных орнаментов добавили интерьеру «солнца».



Кухня, Caprigo. Стулья, American interiors.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

«Планировка изначально довольно удачная, и мы ей воспользовались. Квартира занимает угол дома и имеет очень много окон, которые выходят на три стороны. Большое количество окон позволило на небольшой площади сделать две детские, спальню с гардеробной, гостиную с кухней, два санузла, большой холл. Удалось предусмотреть даже небольшую постирочную. Получив планировку, куда поместилось столько функциональных зон, хозяйка была очень рада. Изначально передо мной стояла задача сделать две детские, остальное было на мое усмотрение. При этом помещения получились просторными, везде много воздуха».



Гостиная. Холл. Ковер, Art de Vivre. Фрагмент гостиной. Серванты сделаны по чертежам дизайнера в мастерской Vorneo. Диван сделан на заказ, dnk-interior.ru

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ



«Мы использовали интересные обои в гостиной, — продолжает дизайнер. — Здесь как раз огромный эркер с окнами в пол и видом на парк. Поклеив обои с рисунком сказочного леса, мы получили эффект, когда деревья снаружи переходят в деревья внутри. Этот рисунок хорош в любое время года. Графичные стволы деревьев сочетаются с заснеженным зимним пейзажем, зеленые вкрапления листиков и птиц начинают играть весной и летом, яркие красные ягоды и рыжие скворечники подсвечиваются золотой осенней листвой».



Гостиная. Серванты сделаны по чертежам дизайнера в мастерской Vorneo.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

В интерьере много знаковых уникальных вещей. В гостиной это обои с рисунком сказочного леса и диваном цвета карибского моря, в детской мальчика — армянский уникальный килим.



Детская мальчика. Комод, Woodi. Килим куплен на блошином рынке в Армении. Кровать сделана на заказ, [dnk-interior.ru](http://dnk-interior.ru)

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ



В детской девочек — расписные шкафы, а также винтажный вышитый ковер с блошиного рынка Будапешта.



Детская девочек. Кровати сделаны на заказ по чертежам дизайнера, dnk-interior.ru. Роспись шкафов по эскизу Наталии Вологдиной-Аникиной, мастерская Trace of Colors. Дверь по чертежам дизайнера, мастерская DOFstudio. Ковер куплен на блошином рынке в Будапеште.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

В спальне замечательные зеленые обои, которые создают ощущение, что ты спишь в саду.



Спальня. Кровать, Апу-Номе.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

В главном холле — латунная шарообразная люстра с множеством лучиков, которую мы назвали «Солнце этого дома».



Холл. Комод, Any-Home. Диван сделан на заказ, [dnk-interior.ru](http://dnk-interior.ru)

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

«В гостиной, помимо обоев и дивана, который с ковром просто нашли друг друга, важно оформление столовой зоны. Она расположена в эркере с панорамным видом, но при этом прикрыта с одной стороны диваном, а со стороны улицы — растениями и легким полупрозрачным консольным столом. Декор на этом столе меняется в зависимости от времени года и всегда служит переходом из внутреннего пространства во внешнее».



Фрагмент гостиной.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ



«Спальня, несмотря на свои скромные размеры, выглядит очень цельным и природным пространством. Это стало возможно и благодаря обоям с соответствующим рисунком, но и благодаря остальной цветовой палитре мебели и текстиля. Вместе они создают очень цельный образ».



Спальня. Кровать, письменный стол и тумба, Any-Home.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ



Фрагмент спальни. Кресло, винтаж.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

«Большая ванная построена на контрасте мужского и женского начала. Геометричные линии деревянной двери и панели оттеняются легким зеркальным шкафом. Напротив прямоугольной двойной лаконичной раковины расположилась ванная с металлическим декором в виде перьев».



Ванная комната. Подстолье, мебельная мастерская DOFstudio. Зеркальный шкаф, мебельная мастерская Vorneo.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ

«Сейчас, когда все сложилось, странно вспоминать бесконечные комичные случаи во время ремонта. Основная загвоздка была в том, что практически ничего не «вставало» с первого раза. Мебель на заказ привозили и увозили на переделки по несколько раз, паркет перекрашивали, когда клиенты уже практически начинали жить в квартире, и так во всем. При этом все подрядчики были проверенные, решения взвешенные. Но, что поразительно, в итоге все смеялись над такими ситуациями, а не срывались. Это, видимо, и помогло создать очень легкую и воздушную атмосферу на объекте, — заключает дизайнер Наталия Вологодина-Аникина. — Я горжусь грамотной планировкой, конечно. Но главное все же это стилистическая и эмоциональная цельность всего пространства, которое живет не «вопреки» окружающей действительности, а в полном согласии с нею».



Фрагмент ванной комнаты.

ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ